



ISTITUTO COMPrensIVO STATALE RACALE

"Angelo Vassallo"

Via Piemonte, 30 - 73055 Racale (Lecce) - Tel. 0833 902372 - 0833 1808016
Cod. Fisc. 81002490753 - E-mail: leic85700a@istruzione.it - PEC: leic85700a@pec.istruzione.it

ISTITUTO COMPrensIVO STATALE - -RACALE (LE)
Prot. 0002737 del 01/03/2024
VII (Uscita)

Alle famiglie e agli Alunni
Ai docenti
Albo
Portale Argo

OGGETTO: Bando selezioni Alunni. Fondi Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.2 – Azione 10.2.2 – Nota di Adesione prot. n. 134894 del 21 novembre 2023 – Decreto del Ministro dell’istruzione e del merito 30 agosto 2023, n. 176 – c.d. “Agenda SUD”. **CNP 10.2.2A-FSEPON-PU-2024-103 – CUP - D94D23004380001 – TITOLO PROGETTO AGENDA SUD “ANGELO VASSALLO”.**

Avviso di selezione allievi per l’ammissione al percorso formativo

Articolazione e durata del corso:

Il percorso formativo sarà articolato nei seguenti moduli:

Sintesi dei moduli

| Titolo del Modulo | Descrizione Moduli | Alunni | n° ore |
|-----------------------------|--|---|-----------|
| L'ARTE DI COMUNICARE | <p>Il modulo è centrato sulla sperimentazione delle tecniche per discutere e argomentare intorno ad una tematica ed elaborare un testo informativo da divulgare attraverso i social media, utilizzando, ad esempio, la radio, un media riscoperto dai giovani attraverso i podcast.</p> <p>Gli alunni hanno l'opportunità di scoprire l'esistenza di diversi punti di vista attraverso la metodologia del 'DEBATE', utile per sviluppare sia la capacità di esprimersi con chiarezza, sicurezza e pertinenza, sia lo spirito critico e il rispetto delle opinioni altrui. Gli alunni giunti a conclusioni condivise sulla tematica, attraverso metodologie laboratoriali e cooperative, producono un testo informativo da divulgare con l'utilizzo della tecnologia. Il digitale rende il modulo inclusivo e fornisce a tutti gli studenti alternative e permette il raggiungimento di diverse competenze.</p> | 20 Alunni classi 4^ - 5^ Scuola Primaria | 30 |
| C'ERA UNA VOLTA | <p>Un'esperienza di scrittura creativa divertente e innovativa per riscoprire lo stupore di scrivere, inventare ed usare la lingua in modo creativo. La scrittura viene manipolata, illustrata, praticata, vissuta, sperimentata e soprattutto inventata.</p> <p>Viaggiare attraverso le fiabe permette agli studenti di conoscersi e di conoscere la realtà con occhi sempre nuovi: si tratta di un'avventura alternativa, centrata sull'aspetto ludico dell'apprendimento, con una duplice finalità, ossia stimolare la creatività linguistica e il confronto aperto con gli altri.</p> <p>Attraverso strategie cooperative e laboratoriali, si utilizzano le tecniche narrative proposte dall'autore Gianni Rodari, per manipolare le fiabe in modo creativo e consolidare le abilità di letto-scrittura.</p> | 20 Alunni Classi 2^ - 3^ Scuola Primaria | 30 |

| | | | |
|---|--|--|-----------|
| <p>L'ITALIANO IN CORO</p> | <p>Le attività corali e musicali possono contribuire al miglioramento di diversi aspetti cognitivi, psico-motori, emotivi, culturali e sociali quali l' articolazione del linguaggio, le capacità di concentrazione, le competenze relazionali, ... Nell'ambito di diversi percorsi educativi possibili la pratica corale, dunque, rappresenta una vera e propria strategia per un apprendimento globale. Il modulo incentrato sul canto, sulla produzione creativa, sull'ascolto, sulla comprensione linguistica e sulla riflessione critica, favorisce lo sviluppo delle competenze di base. Mediante la funzione linguistico- comunicativa, la musica educa gli alunni all'espressione e alla comunicazione attraverso gli strumenti e le tecniche specifiche del linguaggio.</p> | <p>20 Alunni di tutte le classi Scuola Primaria</p> | <p>30</p> |
| <p>ESPERTI IN NATURA': UN'ESPERIENZA FORMATIVA OUTDOOR</p> | <p>Il modulo si propone l'obiettivo di far vivere agli alunni un'esperienza attiva e coinvolgente che parte dall'osservazione e dall'esplorazione del 'Giardino delle meraviglie', per conoscere le diverse specie animali e vegetali presenti. L'esperienza diretta e la ricerca di informazioni scientifiche dettagliate condurranno gli alunni alla pianificazione di un tour guidato, in cui nelle vesti di esperti e accompagnatori, guideranno i visitatori esterni a conoscere il giardino. Il percorso didattico prevede anche un momento conclusivo in cui drammatizzare una storia. L'obiettivo è quello di mettere alla prova gli alunni con situazioni particolari, stimolare le loro iniziative e ricerche, attivare pratiche di narrazione e documentazione, utilizzando le metodologie laboratoriali e cooperative, per creare un legame con la natura e sviluppare le competenze di base.</p> | <p>20 Alunni Classi 3^ - 4^ Scuola Primaria</p> | <p>30</p> |
| <p>FANTASTICANDO CON GLI ALBI ILLUSTRATI</p> | <p>Il modulo propone attività finalizzate allo sviluppo delle abilità linguistiche per incrementare nel bambino competenze comunicative e abilità espressive. La finalità principale è quella di motivare alla lettura come attività espressiva attraverso gli albi illustrati, per porre il soggetto in relazione con sé e con gli altri, promuovendo le capacità cognitive, le risorse affettive, il gusto personale e la sensibilità estetica. In particolare, il percorso stimola la curiosità e l'interesse dei bambini verso il piacere della lettura e l'uso del libro, affronta diverse modalità di lettura, arricchisce il patrimonio di conoscenze e di lessico per una più articolata comunicazione personale e permette di potenziare le capacità di analisi delle letture e di scrittura creativa.</p> | <p>20 Alunni Classi 1^ - 2^ Primaria</p> | <p>30</p> |
| <p>MATEMATICA IN GIOCO</p> | <p>Il corso propone un percorso logico-matematico che ha come finalità quella di consolidare obiettivi didattici e concetti, talora di difficile acquisizione, in maniera giocosa, con i bambini attori protagonisti nel mondo dei numeri e della logica. La metodologia utilizzata è legata alla pratica laboratoriale e al gioco didattico per suscitare l'interesse e sollecitare la motivazione negli alunni, per costruire apprendimenti significativi, per sviluppare il pensiero astratto e per stabilire un rapporto positivo con la matematica. Verranno proposte una serie di attività giocose che stimoleranno la curiosità dei bambini, li coinvolgeranno emotivamente in giochi individuali e di squadra: giochi di movimento con calcoli veloci, giochi con le carte, giochi online, costruzione di solidi, realizzazione di plastici e di paesaggi con figure geometriche, invenzione di storie, ecc.</p> | <p>20 Alunni Classi 2^ - 3^ Scuola Primaria</p> | <p>30</p> |
| <p>MATEMATICA IN VOLO</p> | <p>Il corso è finalizzato prevalentemente a favorire il gusto per la matematica, con un approccio ludico, dinamico, interattivo e costruttivo, creando situazioni alternative per l'apprendimento e il potenziamento di capacità logiche, in un ambiente accogliente, creativo e collaborativo. Il percorso, oltre ad essere orientato all'acquisizione delle abilità di base relative al calcolo aritmetico, si propone di sviluppare la capacità di risoluzione di problemi, il pensiero critico, la capacità di cooperare, la creatività, il pensiero computazionale, l'autovalutazione. Gli alunni saranno impegnati in attività di coding, giochi enigmistici, costruzione di figure geometriche, giochi di logica, isometrie, giochi di movimento e calcoli, giochi di ruolo, problemi a fumetti, ...</p> | <p>20 Alunni classi 4^ - 5^ Scuola Primaria</p> | <p>30</p> |
| <p>PROBLEMI DI ... CODING!</p> | <p>Il progetto si propone di guidare i bambini alla scoperta dei processi che governano il mondo della programmazione applicata all'aritmetica e alla geometria. Attraverso la piattaforma Code.Org gli studenti potranno sperimentare i primi rudimenti di programmazione e di sviluppo del pensiero computazionale in un ambiente ludico e accattivante. L'approccio precoce all'attività di programmazione informatica è ritenuto fondamentale per lo sviluppo di quelle competenze digitali che aiuteranno gli alunni a orientarsi sempre meglio nel mondo delle tecnologie e della rete in modo critico e consapevole passando da semplici consumatori di informatica a "makers" del proprio futuro. Il progetto offre a ciascun bambino l'opportunità di inserirsi nelle proposte secondo i tempi e le attitudini personali, in un clima</p> | <p>20 Alunni classi 4^ - 5^ Scuola Primaria</p> | <p>30</p> |

| | | | |
|--|---|--|----|
| | coinvolgente e basato sul valore dell'inclusione. | | |
| DIGITAL STORYTELLING WITH STOP-MOTION | Il modulo è incentrato sulla narrazione di una storia in inglese, realizzando un percorso basato sulle tecnologie digitali attraverso l'utilizzazione di applicazioni web che consentono brevi animazioni audiovisive: Stop Motion Studio. Attraverso la didattica laboratoriale, lezioni dialogate e lavori di gruppo, gli alunni partono dalla lettura e comprensione del testo in lingua inglese, per creare uno storyboard (ossia una sceneggiatura visuale attraverso disegni pensati ed eseguiti dagli alunni). Successivamente sperimentano le funzioni del programma stop motion attraverso l'utilizzo di tablet; si dedicano alle animazioni video e all'inserimento di effetti sonori, sottofondo musicale e registrazione vocale del testo narrativo, per poi giungere al montaggio del prodotto finale, assemblando i diversi media utilizzati. | 20 Alunni classi 3[^] 4[^]- 5[^] Scuola Primaria | 30 |
| CERTIFICAZIONE A1 - MOVERS | La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Nello specifico, l'obiettivo è rafforzare le competenze di comunicazione in lingua straniera. Il tutto è finalizzato alla partecipazione agli esami per il conseguimento della certificazione Cambridge di livello A1. | 20 Alunni Classi 4[^]-5[^] Scuola Primaria | 30 |
| CERTIFICAZIONE BREAKTHROUGH - A1 STARTERS | La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Nello specifico, l'obiettivo è rafforzare le competenze di comunicazione in lingua straniera. Il tutto è finalizzato alla partecipazione agli esami per il conseguimento della certificazione Cambridge di livello PRE-A1 | 20 Alunni Classi 3[^]-4[^]-5[^] Scuola Primaria | 30 |

Destinatari: caratteristiche e requisiti di accesso

Il corso è rivolto a n. **20** partecipanti per modulo, studenti delle classi indicate, selezionati in funzione dalle domande pervenute aventi i seguenti requisiti:

- ❖ Essere iscritti all'istituto nell'anno scolastico 2023/2024;
- ❖ Avere manifestato durante il presente anno scolastico, o nei precedenti, forti motivazioni al miglioramento e all'apprendimento non convenzionale.

Nel caso di esubero di candidature il Dirigente Scolastico si riserva il diritto di ammettere un numero superiore di alunni.

Modalità presentazione domanda

Il candidato presenterà alla segreteria didattica dell'Istituto di appartenenza o al coordinatore di classe, la documentazione di seguito indicata:

- ❖ domanda di ammissione al corso, redatta sull'apposito modello "Allegato A" dell'avviso debitamente firmato dal candidato e da almeno uno dei genitori;
- ❖ fotocopia di un valido documento e codice fiscale;
- ❖ dichiarazione di assunzione di responsabilità e liberatoria, contenuto nella domanda di partecipazione, da parte dei genitori dell'alunno, debitamente firmata e corredata dal documento di identità di almeno uno dei genitori;
- ❖ Scheda Anagrafica compilata interamente e sottoscritta dai genitori.

La domanda di ammissione, corredata della suddetta documentazione, dovrà essere presentata esclusivamente a mano, presso la segreteria didattica della propria scuola di appartenenza o al coordinatore di classe, a pena di esclusione, **entro le ore 13,00 del giorno 13.03.2024**. Farà fede il protocollo della scuola di appartenenza.

La modulistica è allegata al presente avviso ed è scaricabile da albo online **della scuola** www.icsracale.edu.it nella sezione del portale Argo.

Ogni candidato può chiedere di partecipare ad uno o più moduli. Nell'eventualità di candidatura a più moduli indicare l'ordine di preferenza (*1= preferenza maggiore (prima preferenza) 2 = (preferenza minore – seconda preferenza)*) di ammissione agli stessi.

Valutazione delle domande e modalità di selezione

La valutazione delle candidature pervenute verrà effettuata dal dirigente scolastico che potrà all'occorrenza servirsi di apposita commissione formata da docenti della scuola e nominata allo scadere dei termini di presentazione delle istanze di partecipazione.

L'istruttoria delle domande, per valutarne l'ammissibilità sotto il profilo formale, avverrà con le seguenti modalità:

- ❖ Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola di appartenenza);
- ❖ Verifica della correttezza e completezza della documentazione.

I percorsi formativi sono diretti al recupero delle fragilità dimostrate nel corso dell'anno scolastico anche in seguito alla situazione di emergenza Covid, pertanto, nel caso in cui il numero delle domande di ammissione al corso superi il numero massimo di posti previsti, saranno considerati

- ❖ Alunni con Bisogni Educativi Speciali (tutte le categorie: disabilità; Disturbi specifici evolutivi, condizione di svantaggio);
- ❖ Situazioni di disagio socio-culturale note alla scuola.

La procedura di selezione si concluderà con una valutazione espressa in centesimi.

Sede di svolgimento

Il percorso formativo si svolgerà presso l'istituzione scolastica, salvo uscite sul territorio e/o presso un LUOGO LABORATORIALE ESTERNO ALL'ISTITUZIONE SCOLASTICA, secondo un calendario da concordare e che sarà pubblicato sul sito dell'Istituto

Frequenza al corso

La frequenza al corso è obbligatoria. È consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 25% del totale delle ore previste. Gli allievi che supereranno tale limite, pur potendo continuare a partecipare al corso, non potranno ricevere l'attestato di merito.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Stefania Manzo